

Принято

на заседании педагогического совета  
протокол № 5 от «20» августа 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2025-2026 учебный год  
по дополнительной предпрофессиональной  
программе в области музыкального искусства  
«Фортепиано»  
Срок обучения 8 лет

Утверждено

Приказом ГБУДО г. Москвы «ДМШ № 96»  
от «20» августа 2025 г № 62-ОД

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | Распределение по годам обучения      |     |     |     |     |     |     |             |              |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------------------------|----------|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------------|--------------|
|                                                          |                                                                        | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах   | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены | 1                                    | 2   | 3   | 4   | 5   | 6   | 7   | 8           |              |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          |                                      |     |     |     |     |     |     | I полугодие | II полугодие |
| 1                                                        | 2                                                                      | 3                             | 4                      | 5                            | 6                      | 7                      | 8                                        | 9        | 10                                   | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17          | 18           |
|                                                          | Структура и объем ОП                                                   | 4263,5                        | 2197                   | 2066,5                       |                        |                        |                                          |          | Количество недель аудиторных занятий |     |     |     |     |     |     |             |              |
|                                                          |                                                                        |                               |                        |                              |                        |                        |                                          |          | 32                                   | 33  | 33  | 33  | 33  | 33  | 33  | 16          | 17           |
|                                                          | Обязательная часть                                                     | 3841,5                        | 2065                   | 1776,5                       |                        |                        |                                          |          | Недельная нагрузка в часах           |     |     |     |     |     |     |             |              |
| ПО.01                                                    | Музыкальное исполнительство                                            | 2706,5                        | 1588                   | 1118,5                       |                        |                        |                                          |          | 3                                    | 3   | 3   | 3,5 | 5   | 5   | 6   | 6           | 5            |
| ПО.01.УП.01                                              | Специальность и чтение с листа                                         | 1777                          | 1185                   |                              |                        | 592                    | 1,3...15                                 | 2,4...14 | 2                                    | 2   | 2   | 2   | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5         | 2,5          |
| ПО.01.УП.02                                              | Ансамбль                                                               | 330                           | 198                    |                              | 132                    |                        | 10, 12, 14, 16                           |          |                                      |     |     |     | 1   | 1   | 1   | 1           | 1            |
| ПО.01.УП.03                                              | Концертмейстерский класс                                               | 122,5                         | 73,5                   |                              |                        | 49                     | 13-15                                    |          |                                      |     |     |     |     |     | 1   | 1           | 0            |
| ПО.01.УП.04                                              | Хоровой класс                                                          | 477                           | 131,5                  | 345,5                        |                        |                        | 2,4...16                                 |          | 1                                    | 1   | 1   | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5         | 1,5          |
| ПО.02                                                    | Теория и история музыки                                                | 1135                          | 477                    | 658                          |                        |                        |                                          |          | 2                                    | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3           | 3            |
| ПО.02.УП.01                                              | Сольфеджио                                                             | 641,5                         | 263                    | 378,5                        |                        |                        | 2, 4, 6, 8, 10, 14                       | 8        | 1                                    | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5         | 1,5          |
| ПО.02.УП.02                                              | Слушание музыки                                                        | 147                           | 49                     | 98                           |                        |                        | 2, 4, 6                                  |          | 1                                    | 1   | 1   |     |     |     |     |             |              |
| ПО.02.УП.03                                              | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)                     | 346,5                         | 165                    | 181,5                        |                        |                        | 8, 10, 12, 14                            | 11       |                                      |     |     | 1   | 1   | 1   | 1   | 1,5         | 1,5          |

[illegible]

на заседании педагогического совета  
протокол № 5 от «20» августа 2025 г.

**на 2025-2026 учебный год**

по дополнительной предпрофессиональной  
программе в области музыкального искусства

**«Фортепиано»**

**Срок обучения 9 лет**

Приказом ГБУДО г. Москвы «ДМШ № 96»

от «20» августа 2025 г № 62-ОД

[illegible]

|                                                                                |                                                    |            |              |              |    |    |                 |    |                                 |          |          |          |          |          |          |          |          |            |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------|--------------|--------------|----|----|-----------------|----|---------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|------------|
| ПО.02.УП.02                                                                    | Слушание музыки                                    | 147        | 49           | 98           |    |    | 2,4,6           |    | 1                               | 1        | 1        |          |          |          |          |          |          |            |
| ПО.02.УП.03                                                                    | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 429        | 198          | 231          |    |    | 8,10, 12, 14,16 | 11 |                                 |          |          | 1        | 1        | 1        | 1        | 1,5      | 1,5      | 1,5        |
| ПО.02.УП.04                                                                    | Элементарная теория музыки                         | 66         | 33           | 33           |    |    | 18              |    |                                 |          |          |          |          |          |          |          | 1        | 1          |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                                    |            |              | 2073,5       |    |    |                 |    | 5                               | 5,5      | 5,5      | 6        | 7,5      | 7,5      | 8,5      | 9        | 8        | 9          |
| Самостоятельная нагрузка по двум предметным областям:                          |                                                    |            | 2411,5       |              |    |    |                 |    | 5                               | 5        | 6        | 6,5      | 9        | 9        | 11,5     | 11,5     | 10       | 10,5       |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                                    | 4485       | 2411,5       | 2073,5       |    |    |                 |    | 10                              | 10,5     | 11,5     | 12,5     | 16,5     | 16,5     | 20       | 20,5     | 18       | 19,5       |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям: |                                                    |            |              |              |    |    | 41              | 10 |                                 |          |          |          |          |          |          |          |          |            |
| <b>B.00</b>                                                                    | <b>Вариативная часть</b>                           | <b>330</b> | <b>148,5</b> | <b>181,5</b> |    |    |                 |    | <b>0</b>                        | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>1,5</b> |
| B.01.УП.01                                                                     | Развивающий театр                                  | 264        | 132          | 132          |    |    | 8,10, 12,14     |    |                                 |          |          | 1        | 1        | 1        | 1        |          |          |            |
| B.01.УП.02                                                                     | Хоровой класс                                      | 66         | 16,5         | 49,5         |    |    | 18              |    |                                 |          |          |          |          |          |          |          | 1,5      | 1,5        |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                                    |            |              | 2255         |    |    |                 |    | 5                               | 5,5      | 5,5      | 7        | 8,5      | 8,5      | 9,5      | 9        | 8        | 10,5       |
| Самостоятельная нагрузка с учетом вариативной части:                           |                                                    |            | 2560         |              |    |    |                 |    | 5                               | 5        | 6        | 7,5      | 10       | 10       | 12,5     | 11,5     | 10       | 11         |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                                    | 4815       | 2560         | 2255         |    |    |                 |    | 10                              | 10,5     | 11,5     | 14,5     | 18,5     | 18,5     | 22       | 20,5     | 18       | 21,5       |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                                    |            |              |              |    |    | 46              | 10 |                                 |          |          |          |          |          |          |          |          |            |
| <b>K.03.00</b>                                                                 | <b>Консультации</b>                                | <b>184</b> |              | <b>184</b>   |    |    |                 |    | <b>Годовая нагрузка в часах</b> |          |          |          |          |          |          |          |          |            |
| K.03.01                                                                        | Специальность и чтение с листа                     |            |              |              |    | 36 |                 |    | 4                               | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        | 4        |            |
| K.03.02                                                                        | Сольфеджио                                         |            |              | 3            |    |    |                 |    |                                 |          |          | 1        |          |          |          |          |          | 2          |
| K.03.03                                                                        | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) |            |              | 2            |    |    |                 |    |                                 |          |          |          |          | 1        |          |          |          | 1          |
| K.03.04                                                                        | Ансамбль                                           |            |              |              | 10 |    |                 |    |                                 |          |          |          | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        |            |
| K.03.05                                                                        | Концерт-мейстерский класс                          |            |              |              |    | 3  |                 |    |                                 |          |          |          |          |          | 2        | 1        |          |            |
| K.03.06                                                                        | Хоровой класс                                      |            |              | 128          |    |    |                 |    | 4                               | 8        | 8        | 18       | 18       | 18       | 18       | 18       | 18       |            |

|                                 |                                                    |                                |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
|---------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------|--|---|--|--|--|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| К.03.07                         | Элементарная теория музыки                         |                                |  | 2 |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 2        |
| <b>А.04.00</b>                  | <b>Аттестация</b>                                  | <b>Годовой объём в неделях</b> |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| ПА.04.01                        | Промежуточная                                      | 8                              |  |   |  |  |  |  | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        |          |
| ИА.04.02                        | Итоговая                                           | 2                              |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 2        |
| ИА.04.02.01                     | Специальность                                      | 1                              |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 1        |
| ИА.04.02.02                     | Сольфеджио                                         | 0,5                            |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 0,5      |
| ИА.04.02.03                     | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5                            |  |   |  |  |  |  |          |          |          |          |          |          |          | 0,5      |
| <b>Резерв учебного времени:</b> |                                                    | <b>9</b>                       |  |   |  |  |  |  | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>1</b> |

### ***Примечание к учебному плану***

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы – 3 часа в неделю, 2-3 классы – 4 часа в неделю, 5-6 классы – 5 часов в неделю; 7-9 классы – 6 часов в неделю; «Ансамбль» - 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» - 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «ЭТМ» - 1 час в неделю; «Развивающий театр» – 1 час в неделю.